

1981

Literature in Translation

various authors

Follow this and additional works at: <https://newprairiepress.org/gdr>



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Recommended Citation

authors, various (1981) "Literature in Translation," *GDR Bulletin*: Vol. 7: Iss. 1. <https://doi.org/10.4148/gdrb.v7i1.553>

This Announcement is brought to you for free and open access by New Prairie Press. It has been accepted for inclusion in *GDR Bulletin* by an authorized administrator of New Prairie Press. For more information, please contact cads@k-state.edu.

LITERATURE IN TRANSLATION

BIBLIOGRAPHY OF GDR LITERATURE IN ENGLISH TRANSLATION (supplement)

Anthologies

East German Short Stories: an Introductory Anthology.
ed. and trans. Peter E. and Evelyn S. Firchow.
Boston: Twayne Publishers, 1979.
20 works by 20 authors.

FIELD: Contemporary Poetry and Poetics. Nr. 22
(Spring, 1980). Contains: Sheep's Wool is Left Hanging, In the Picture by Elke Erb; Reasons for Taking Care of the Car, Refuge Even Behind Refuge by Reiner Kunze; Two Men, Elegy by Bernd Jentzsch; Cassandra by Thomas Brasch.

FIELD, Special Issue: Contemporary East German Poetry.
ed. Stuart Friebert and David Young, Richard Zipser.
Contains works by Erich Arendt, Thomas Brasch,
Volker Braun, Heinz Czechowski, Adolf Endler, Elke
Erb, Bernd Jentzsch, Rainer Kirsch, Sarah Kirsch,
Wulf Kirsten, Günter Kunert, Reiner Kunze, Kito
Lorenc, Karl Mickel.
May be ordered from: FIELD, Oberlin College,
Oberlin, Ohio 44074. \$4.95.

Individual Works

Fühmann, Franz. Twenty-two Days or Half a Lifetime.
(trans. Leila Vennewitz) (Berlin: Seven Seas, 1980).

Kant, Hermann. "My ABC's of GDR Literature" forthcoming
in: West Virginia Philology Papers, Vol. 28 (1981).

Seghers, Anna. "The Excursion of the Dead Girls" in:
German Women Writers of the Twentieth Century
(ed. Elizabeth Ritschi-Hermann and Edna Huttenmaier-
Spitz) (Oxford: Pergamon Press, 1978), pp. 39 - 52.

Wolf, Christa. "Change of Perspective" in: German
Women Writers..., pp. 94 - 100.

RECENT PUBLICATIONS

Christina von Buxhoeveden. Geschichtswissenschaft und
Politik in der DDR. (Das Problem der Periodisierung).
Köln: Verlag Wissenschaft und Politik Berend von Nott-
beck, 1980. 303 S. DM 30,00. (Paperback)

DDR Handbuch. Wissenschaftliche Leitung: Peter Christian
Ludz unter Mitwirkung von Johannes Kuppe. Hrsg. v.
Bundesministerium für innerdeutsche Beziehungen. Köln:
Verlag Wissenschaft und Politik Berend von Nottbeck,
1980. 1312 S. DM 38,-
2. völlig überarbeitete und erweiterte Auflage.

John Erpenbeck. Psychologie und Erkenntnistheorie. Zu
philosophischen Problemen psychischer Erkenntnisprozesse.
Berlin: Akademie-Verlag, 1980. 213 S. 16,- M.

E. John. Probleme der marxistisch-leninistischen
Ästhetik. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut.
Bd. 1: 322 S. 42,- M.
Bd. 2: 260 S. 38,- M.

Anita M. Mallinckrodt: Die Selbstdarstellung der beiden
deutschen Staaten im Ausland. Köln: Verlag Wissen-
schaft und Politik, 1980. 350 S. DM 38,-

Jürgen Radde. Die außenpolitische Führungselite der DDR.
(Veränderungen der sozialen Struktur außenpolitischer
Führungsgruppen). Köln: Bibliothek Wissenschaft und
Politik Berend von Nottbeck, 1980. 240 S. DM 28,00.
(Paperback)

H. Redecker. Grundzüge einer Literaturästhetik. Leip-
zig: VEB Bibliographisches Institut. 260 S. 12,80 M.

Günther Schmid. Entscheidung in Bonn. (Die Entstehung
der Ost- und Deutschlandpolitik 1969/1970). 2. durch-
gesehene Auflage. Köln: Bibliothek Wissenschaft und
Politik Berend von Nottbeck, 1980. 455 S. DM 45,00
(Paperback)

Theoretische und methodologische Probleme der politischen
Ökonomie. von einem Autorenkollektiv. Hrsg.: P. Hof-
mann, H. Richter, S. I. Tjulpanow. Berlin: Verlag Die
Wirtschaft. 272 S. 22,50 M

Heinz Wegehaupt. Verlagsverzeichnis. 1949-1979. Ber-
lin: Der Kinderbuchverlag, 1980. 448 S. 3,- M

RECENT CRITICISM

Alexander Abusch. Die Welt Johannes R. Bechers. Arbeiten
aus den Jahren 1926-1980. Berlin: Aufbau-Verlag, 1981.
200 S. 7,80 M.

Der Band erscheint aus Anlaß des 90. Geburtstages J. R.
Bechers.

Ehrhard Bahr. "The Literature of Hope: Ernst Bloch's
Philosophy and its Impact on the Literature of the Ger-
man Democratic Republic," in: Fiction and Drama in
Eastern and Southeastern Europe: Evolution and Experi-
ment in the Postwar Period. Henrik Birnbaum and Thomas
Eckman, editors. UCLA Slavic Studies, Vol I, Columbus,
Ohio: Slavic Publishers, 1980. pp. 11-26.

Gerhard Branstner. Kunst des Humors--Humor der Kunst.
Beitrag zu einer fröhlichen Wissenschaft. Halle-Leipzig:
Mitteldeutscher Verlag, 1980. 150 S. 5,50 M.

Exil in den Niederlanden und Spanien. Kunst und Litera-
tur im antifaschistischen Exil 1933-1945, Bd. 6. Von
einem Autorenkollektiv. (RUB Bd. 861, Sonderreihe).
Leipzig: Reclam, 1980. 368 S. mit etwa 40 Abb. 8,- M.

Klaus Jarmatz und Simone Barck. Kritik in der Zeit.
Antifaschistische Literaturkritik von 1933 bis 1945.
Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1981. 638 S.
18,- M.
Der dritte Band in der Reihe Kritik in der Zeit 1890 bis
1975.