

1987

Recent Criticism

various authors

Follow this and additional works at: <https://newprairiepress.org/gdr>



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0 License](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Recommended Citation

authors, various (1987) "Recent Criticism," *GDR Bulletin*: Vol. 13: Iss. 2. <https://doi.org/10.4148/gdrb.v13i2.819>

This Announcement is brought to you for free and open access by New Prairie Press. It has been accepted for inclusion in *GDR Bulletin* by an authorized administrator of New Prairie Press. For more information, please contact cads@k-state.edu.

1947-1950. Rostock: VEB Hinstorff, 1987. 288 S. 11,20 DM.

Wellm, Alfred. Morisco. Roman. Berlin: Aufbau, 1987. 500 S. 11,20 DM.

Wogatzki, Benito. Ein goldener Schweif am Horizont von Tumbach. Ein Roman für erwachsene Kinder und kindliche Erwachsene. Berlin: Das Neue Leben. 232 S. 9,80 DM.

Wolf, Christa: Störfall. Nachrichten eines Tages. Berlin: Aufbau, 1987. 160 S. 6,90 DM. (Darmstadt: Luchterhand, 1987. 120 S. 9,80 DM.)

Zierke, Heinz-Jürgen. Wibald, der Mönch. Rostock: VEB Hinstorff, 1987. 336 S. 13,80 DM.

Zinner, Hedda: Katja/Die Lösung. Ausgewählte Werke in Einzelausgaben. Hrsg. Eckart Petersohn. Berlin: Der Morgen, 1987. 376 S. 12,50 DM.

----- Arrangement mit dem Tod. Roman. Ausgewählte Werke in Einzelausgaben. Hrsg. Eckart Petersohn. Berlin: Der Morgen, 1987. 240 S. 11 DM.

RECENT CRITICISM

Beiträge zur Kinder- und Jugendliteratur, Folge 83. Hrsg. Gerhard Holtz-Baumert. Berlin: Der Kinderbuchverlag, 1987. 96 S. 5 DM.

Beiträge zur Kinder- und Jugendliteratur, Folge 84. Hrsg. Gerhard Baumert. Berlin: Der Kinderbuchverlag, 1987. 96 S. 5 DM.

Berliner Studenten und deutsche Literatur (1818-1933/45). Von einem Autorenkollektiv. Hrsg. Rektor der Humboldt-Universität Berlin. (Wissenschaftliche Zeitschrift der Humboldt-Universität, Gesellschaftswissenschaftliche Reihe,

authors: Recent Criticism

Jahrgang XXXVI, Heft G 7/87). Berlin: Wissenschaftliche Publikationen der Humboldt-Universität, 1987. 120 S. 21,45 DM.

Zwischen Erzählungen und Schweigen. Ein Buch des Erinnerns und Gedenkens. Franz Fühmann zum 65. Hrsg. Horst Simon. Rostock: VEB Hinstorff Verlag, 1987. 240 S. 13,80 DM.

Helwig, Gisela. Frau und Familie in beiden deutschen Staaten. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik, 1987. 160 S. 19,80 DM.

Hermsdorf, Klaus. Literarisches Leben in Berlin. Aufklärer und Romantiker. Berlin: Akademie Verlag, 1987. 600 S. 42 DM.

Impulse. Aufsätze, Quellen, Berichte zur deutschen Klassik und Romantik. Folge 10. Hrsg. im Auftrag d. Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur in Weimar, von Walter Dietze und Werner Schubert. Berlin: Aufbau-Verlag, 1987. 430 S. 18 DM.

Im Urteil der Dichter. Literaturbetrachtungen von Opitz bis Lessing. Hrsg. Jürgen Israel. (Die Sammlung. Deutschsprachige Literatur in Längsschnitten). Rostock: VEB Hinstorff Verlag, 1987. 512 S. 18 DM.

Kirchen und Gesellschaft in beiden deutschen Staaten. Hrsg. Gisela Helwig u. Detlef Urban. Köln: Edition Deutschland Archiv, 1987. 224 S. 16,80 DM.

Krauss, Werner. Aufklärung II. Frankreich. Hrsg. Rolf Geißler. Textrevision und editorische Anmerkungen: Renate Petermann u. Peter-Volker Springborn. (Werner Krauss. Das wissenschaftliche Werk. Hrsg. im Auftrag der Akademie der Wissenschaft der DDR v. Werner Bahner, Manfred Naumann u. Heinrich Scheel. Bd. 6). Berlin: Aufbau-Verlag, 1987. 600 S. 48 DM.

Krolop, Kurt. Sprachs satire als Zeitsatire bei Karl Kraus. (Literatur und Gesellschaft). Berlin: Akademie-Verlag, 1987. 350 S. 18 DM.

Kulturbetrieb und Literatur in der DDR. Hrsg. Wolfgang Brehmer, Joachim-Rüdiger Groth u. Theo Mechtenberg. Grundlagen für den Unterricht. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik, 1987. 224 S. 24 DM.

Lexikon deutschsprachiger Schriftsteller von den Anfängen bis zum Ausgang des 19. Jahrhunderts. Hrsg. K. Böttcher, H. Greiner-Mai, H. Prosche u. K. Krolop. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut, 1987. 640 S. 32,50 DM.

Materialien zum Bericht zur Lage der Nation im geteilten Deutschland 1987. Hrsg. Bundesministerium für innerdeutsche Beziehungen. Bonn, 1987. 819 S.

Schildt, Joachim. Studien zu soziolinguistischen Problemen des Sprachwandels. Dargestellt an ausgewählten sprachlichen Erscheinungen in Leipziger Frühdrucken. Hrsg. Zentralinstitut für Sprachwissenschaft. (Linguistische Studien, Reihe A, Heft 159). Berlin: Akademie der Wissenschaften d. DDR, 1987. 114 S. 10 DM.

Tendenzkunst-Debatte 1910-1912. Dokumente zur Literaturtheorie und Literaturkritik der revolutionären deutschen Sozialdemokratie. Hrsg. Tanja Bürgel. (Textausgabe zur frühen sozialistischen Literatur in Deutschland, Bd. XXVII). Berlin: Akademie Verlag, 1987. 240 S. 28 DM.

Werke und Wirkungen. Beiträge zur Geschichte der DDR-Literatur. Von einem Autorenkollektiv. Hrsg. I. Münz-Koenen. Leipzig: Reclam, 1987. 408 S. 7.50 DM.

JOURNAL NOTES

Weimarer Beiträge 8 (1986)

Dieter Ulle und Klaus Ziermann untersuchen die westlichen Friedensbewegungen ("Friedensbewegung und Kultur. Zu kulturpolitischen Aspekten der Antikriegsbewegung in der Bundesrepublik und anderen Ländern des Westens", 1237ff). Selbstverständlich war gerade in der Aufbruchphase der letzten Friedensbewegung das Engagement der friedensbewegten Schriftsteller und Künstler aus publikumswirksamen Gründen wichtig. Das Material, worauf die Autoren ihre Analyse stützen, ist insofern allzu einseitig, als sie selbst gerade die vielfältigen Äußerungen der Bewegungsteilnehmer nicht miteinander beiziehen. Die Friedensbewegung hatte zwar durchhaus "führende Leute" wie Karola Bloch, Ingeborg Drewitz, Dorothee Sölle, Walter Jens, Heinrich Böll, Günter Grass usw. in ihren Reihen, doch wurde die organisatorische Kleinarbeit von der Masse der unbekannteren Friedensbewegten geleistet. Das aber kommt in diesem Beitrag nicht genügend heraus. Dennoch bleibt er empfehlenswert, da diese bewegten Jahre uns nochmals so intensiv vor Augen geführt werden. Bedauerlich dagegen ist, daß die Autoren keine Notiz von der für die Friedensbewegung so wichtigen IAZ (die tageszeitung) genommen haben. Außerdem ist zu bemängeln, daß die feministischen Friedensbewegungsgruppen wie z.B. die überregionale und besonders resonanzreiche Gruppe Frauen gegen Militär sowie die zahlreichen Frauenwiderstandscamps überhaupt unerwähnt bleiben. Die Künstler und Intellektuellen machten nur einen exponierten Teil der Friedensbewegung aus, aber sie waren sie nicht ganz! Die Kultur der Friedensbewegung erwuchs aus der Erfahrung des Kampfes für den